



# Isabelle Millet

La ligne de mobilier qui l'a faite connaître, « Variations U » s'inspire d'une forme simple, le « U » renversé. Isabelle Millet, détentrice d'un diplôme DPLG d'Architecture obtenu à l'Ecole de Marseille-Luminy, et d'un DESS d'urbanisme à Bordeaux-Pessac, a toujours travaillé en réfléchissant sur les espaces : interaction, osmose, traitement des transparences, jeux de lumières, association de matériaux et de textures. Ses créations sont un subtil dialogue entre des lignes pures et des textures recherchées, privilégiant le grand format, pour une question de force et de présence. Elle, s'amuse avec les fonctions. Le module devient banc, commode, bout de canapé, la table basse se dédouble par un jeu de roulettes, le tiroir coulisse sous le banc... « Lorsqu'on s'engage dans un projet architectural, on réinvente des contours au quotidien. La première ligne se distingue par un langage créatif épuré, une forme simple et sobre, posée et consistante, droite et actuelle. C'est le secret pour mettre en relief les matières, les volumes et les tonalités. » Pour Isabelle Millet, tout est prétexte à des variations... sur le même thème. [www.variations-u.com](http://www.variations-u.com). C.O.

